

Bibliothèque municipale de Cøye-la-Forêt

Conférence

« Christine de Suède un *Roi* hors du commun »

Par Martine Cuttier, Docteur en Histoire contemporaine.

Samedi 29 avril 2017 à 15h

Salle Claude Domenech au Centre Culturel





*Banquet de la garde civile d'Amsterdam fêtant la paix de Münster (1648), par Bartholomeus van der Helst*

Reine androgyne, cosmopolite, éclairée, Christine de Suède (1626-1689) occupe une place singulière parmi les femmes célèbres. Elevée comme un garçon par son père qui n'a pas d'héritier mâle, la jeune Christine est toute ambiguïté lorsqu'elle monte sur le trône. Elle n'a pas vingt ans lors du traité de Westphalie, mais elle a une volonté de fer et fait preuve d'un remarquable sens diplomatique.

Cependant, Christine scandalise ses contemporains, elle met à genoux les finances du royaume, s'habille en homme, fume la pipe, multiplie les liaisons masculines et féminines et refuse toute bienséance. Après quelques années d'un règne épuisant pour ses sujets, elle repousse l'idée du mariage et soulage le peuple et la noblesse de Suède en abdiquant. Sa conversion au catholicisme la conduira à Rome où elle poursuivra son œuvre en fondant un musée et une académie de lettrés et d'artistes. Reine autoritaire, passionnée d'art et de philosophie, elle fera du royaume de Suède l'un des centres majeurs de la vie intellectuelle européenne.

*« Il est vrai que l'âme n'a point de sexe...Le tempérament et l'éducation font toute la différence qui se remarque entre les sexes » Christine de Suède.*



Cette année, le Festival Théâtral de Coye-la-Forêt propose six pièces qui dressent différents portraits de femme. La bibliothèque de Coye-la-Forêt a choisi de vous proposer une conférence sur une femme au destin atypique, un personnage fascinant et énigmatique qui demeure une source inépuisable d'analyses et de controverses.

